

PROGRAMMA

Ockeghem: D'ung autre amer
Anon. Pour deleissier
P. Fontaine: Pastourelle en ung verger
Dufay: Ce moy de mai
Jusque a tant
Saves pourquoy
Quant la douce jouvencelle
Contre le temps
Beauté parfaite
J'ay prins amours
La belle se sied
Ballo amoroso
Dance de cleves

Ockeghem: D'ung autre amer ABBA (ballata)

Superius: Vera, Flauto
Tenor: Viella, ALberto
Contra: arpa

Pour deleissier ABAAABAB (rondeau)

Prima: Vera. flauto
Seconda: Alberto, arpa o organetto
Terza: Viella

Pastourelle en un verger (AAB ecc.)

Prima voce: Vera, flauto
Seconda: Marcello, viella
Terza: Alberto, arpa o viella

Dufay: Ce moy de mai (ABAAABAB rondeau)

Prima voce: Vera o Alberto, secondo le strofe, organetto
Seconda: flauto
Terza: viella

Jusque à tant

Prima voce: Vera, flauto
Seconda: Alberto, arpa
Terza: Alberto (Marcello), viella

Saves pourquoi (con percussioni)

da vedere,
forse solo ALberto + Marcello con chitarrina
Tenor: flauto basso
Contra: arpa

Quant la douce:

1 flauto + Vera, ALbe
2 arpa
3 viella

Contre le temps

1. flauto + vera
2. arpa
3. viella + ALbe

Beauté parfaite

- 1 Vera
- 2 Arpa
- 3 viella

J'ai prins amours (ABAAAABAB)

1. Vera, Albe, flauto
2. Arpa
3. Viella

La belle se sied

1. Vera + flauto
2. Maria (organetto)
3. Alberto, viella

Ballo Amoroso

ballo francese flauto e arpa che fa dei bordoni....poi le spiego a voce a Maria

dance de cleves

pria voce Marcello
seconda flauto
terza arpa